



6e édition du Festival du cinéma social

18 - 24 novembre 2024

-

Communiqué de presse - octobre 2024

Le Festival du cinéma social propose une programmation d'œuvres cinématographiques qui racontent le social. Films de cinéastes confirmés ou débutants, les œuvres en compétition donnent à voir et à comprendre des situations sociales. Elles invitent à s'interroger sur les mécanismes qui les créent, les maintiennent, et sur les accompagnements qui sont proposés ou font défaut.

Documentaires, fictions et films d'animation, tous proposent un point de vue singulier et actuel sur des quotidiens, des parcours de vie, et des pratiques professionnelles dont, notamment, celles de travailleurs et d'intervenants sociaux.

La 6ème édition du Festival du cinéma social met en compétition 30 films qui concourent pour 6 prix.

Du 18 au 22 novembre, en journée et en soirée, le programme se décline avec 19 séances en salles à Nice (Cinéma Belmondo, Cinéma Pathé gare du sud, Cinéma Variétés, Cinémathèque, Pop Up cinéma au 109, salle Laure Ecard) et à Draguignan (HETIS campus Var).

Parce que le festival se pense avant tout comme un lieu de **rencontre** et de **dialogue**, **réalisateurs** et **travailleurs sociaux** seront présents pour partager leurs expériences avec le public composé d'étudiants, de lycéens, de professionnels et de personnes venues d'horizons divers.

Parmi les temps forts, l'ouverture du Festival avec une thématique forte, celle **de l'amour et du handicap**; une master class et une ciné-conférence pour engager le dialogue entre cinéma et intervention sociale; et, une projection en institution pour amener le cinéma au cœur du social en offrant une expérience au plus près des réalités de terrain.

- **Ouverture du Festival** - lundi 18 novembre (Pathé Gare du sud - 18h30)

Projection d' *Une bosse dans le cœur* de Noé Reutenauer, en présence de la productrice du film.

- **Master class** - mardi 19 novembre (Salle Laure Ecard - 14h00)

Manon Salmon, éducatrice et réalisatrice de documentaires, présente son travail de réalisation autour des **violences faites aux femmes**, thématique de ses travaux actuels.

- **Projections/rencontres** avec des professionnels du secteur social pour questionner et mettre en perspective les sujets que les films projetés ont abordés :

- **L'expérience carcérale élargie** - projection de *Qu'importe la distance* de Léo Fontaine en présence de professionnels de maison d'arrêt (20/11 14h - Pop Up cinéma au 109)
- **Lien fraternel et parentification** - projection de *Mano* de Toke Madsen, et *Que du papier* de Maxime Vouillon, en présence de professionnels de la protection de l'enfance (21/11 10h - Variétés)
- **Alcool et dépendance** - projection de *4801 nuits* de Laurence Michel, en présence de professionnels de l'addiction > **Séance en institution** au CSAPA Emergence - Groupe SOS (21/11 14h)

- **Ciné-conférence** - mercredi 20 novembre (Cinéma Belmondo - 10h)

A partir de la projection de *Pornomania* de Chloé Sirois, un psychologue donnera une conférence sur le thème de **l'accès à la pornographie chez l'enfant**.

- **Soirées du Festival**

- mardi 19 novembre (Pathé Gare du sud - 19h30) - *Home sweet home* d'Annika Mayer (**en partenariat avec le festival Rec Forward**)
- mercredi 20 novembre (Cinéma Belmondo - 20h) - *La petite prison dans la prairie* de Jean-Benoît Ugeux
- jeudi 21 novembre (Cinémathèque - 19h) - *Au bord de la guerre* de Ducci Bellugi- Vannuccini et Thomas Briat

Pour prolonger l'expérience au-delà des salles obscures, les films seront accessibles en ligne pendant 2 jours à l'issue de la compétition, **les 23 et 24 novembre**.

Toutes les séances sont gratuites, en accès libre (inscription aux séances en salles et accès aux films en ligne sur : www.festivalducinemasocial.com).

Le festival du cinéma social est porté et organisé par **HETIS** (Haute Ecole du Travail et de l'Intervention Sociale).

Informations sur le site www.festivalducinemasocial.com

et sur Instagram : [festivalducinemasocial](https://www.instagram.com/festivalducinemasocial)

Contact : contact@festivalducinemasocial.com