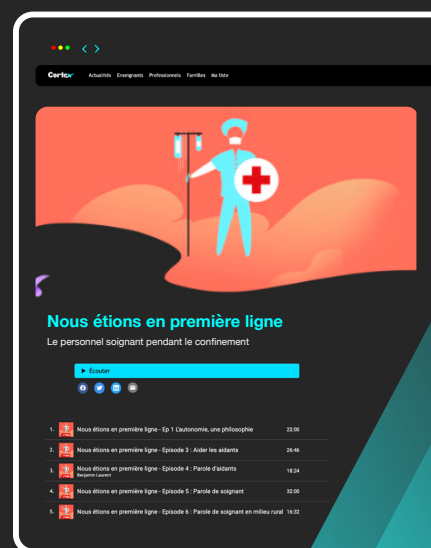
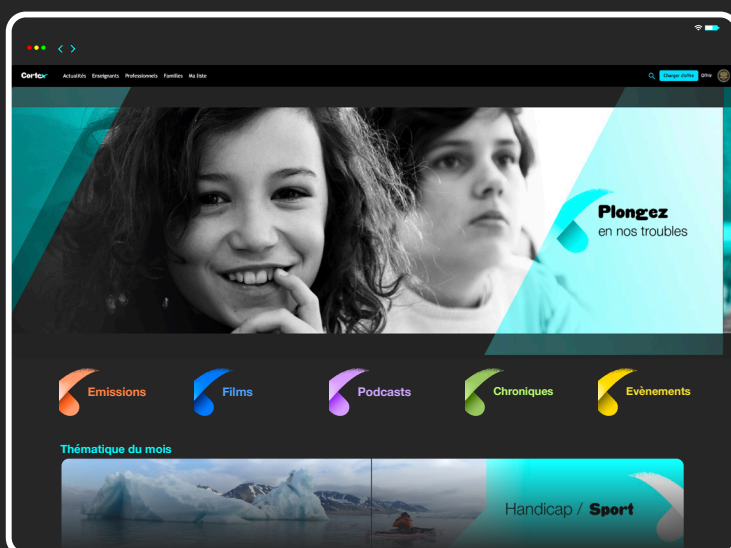
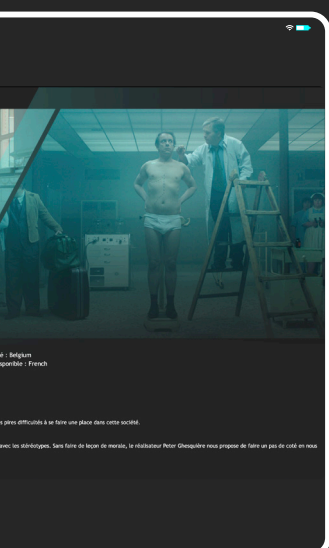


Le Studio Parolox et le Gapas

vous présentent

Cortex

La première plateforme de vidéos à la demande,
sur la Santé, le Handicap et l'Autonomie.



Abonnez-vous à la différence.



Dossier
de presse

Communiqué de presse :

Le Studio Parolox et le Gapas ont le plaisir de vous présenter :

Cortex, première plateforme de vidéos à la demande SVOD dédiée exclusivement aux domaines de la Santé, du Handicap et de l'Autonomie

**LANCEMENT MARDI 11 AVRIL 2023 À 18H30
au Ministère de la Santé et de la Prévention sous le haut patronage
de Geneviève Darrieussecq Ministre déléguée auprès du Ministre
des solidarités, de l'autonomie et des personnes handicapées,
chargée des personnes handicapées**

En 2020, un rapport de l'ARCOM établissait que les personnes en situation de handicap représentaient seulement 0,7% des personnes visibles à l'écran alors qu'elles composent 20% de la population française. Cette invisibilisation n'est pas sans conséquence pour les personnes concernées.

Le manque de visibilité rend l'accès à l'information plus difficile pour ce public et peut créer un sentiment de solitude face à leurs difficultés.

Cette invisibilisation contribue à véhiculer des représentations négatives sur les personnes en situation de handicap et empêche bien souvent de faire le premier pas vers des professionnels de santé. Une étude de 2005* a par exemple montré comment la représentation négative de la schizophrénie dans les médias avait poussé les habitants d'un quartier au refus d'implantation d'un centre de soins pour ces personnes.

A partir de ce constat, le Studio Parolox a fait le choix de lancer une plateforme de vidéos à la demande résolument innovante : Cortex.

Cette plateforme de SVOD propose un catalogue varié de documentaires, films, podcasts et contenus culturels accessibles.

Nous souhaitons ainsi créer un large espace d'expression fondé sur le témoignage des personnes concernées et de leur entourage.

Cortex entend s'affirmer comme un véritable pôle d'informations, de formation et de sensibilisation pour tous les acteurs touchés par ces thématiques, dans une dynamique de progrès sociétal.

Cortex sera disponible pour les particuliers sur abonnement pour la somme de 5,99€ / mois ou 50€ / an.

La plateforme sera disponible en ligne dès le 30 mars.

Son lancement aura lieu mardi 11 avril à 18h30 au Ministère de la Santé et de la Prévention. Une table ronde thématique "Handicap et Médias" sera proposée à cette occasion. Renseignements et inscriptions : [cliquez ici](#).

*Rüsch N., Angermeyer M. C. et Corrigan, P. W. 2005. Mental Illness Stigma: Concepts, Consequences, and Initiatives to Reduce Stigma. European Psychiatry: The Journal of the Association of European Psychiatrists ; 20 : 529539.

L'ADN de Cortex

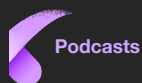
Engagement :

Cortex œuvre à une meilleure représentation des personnes en situation de handicap dans les médias, s'engage pour l'accès à la culture pour tous et la diffusion de connaissances fiables sur la santé et le handicap.

Cet engagement guide notre ligne éditoriale et le choix des contenus que nous proposons.

Contenus :

Au lancement de Cortex, c'est une vingtaine d'heures pour une centaine de contenus qui seront disponibles. Au fil de l'année, nous avons pour objectif d'atteindre 80h de contenus disponibles par mois. Ils seront à la fois produits par le Studio Parolox, le Gapas (voir page 7) et acquis auprès de différents partenaires et producteurs.



Podcasts



Chroniques



Évènements



Films



Émissions

Les 5 formats :

Podcasts : À travers des reportages, des longs formats documentaires et des histoires pour s'endormir, Cortex propose des formats audios accessibles et innovants.

Chroniques : Les abonnés retrouveront ici des programmes courts et dynamiques qui apportent un éclairage sur un thème, sur une sortie culturelle en lien avec les thèmes de la plateforme.

Évènements : Diffuser la connaissance, c'est l'un des piliers de Cortex. C'est ce que nous proposerons à travers la captation de conférences, colloques, évènements organisés par diverses organisations ou par notre équipe. Nous diffuserons également des captations de spectacles abordant des sujets liés au handicap, à la santé, et/ou pouvant intégrer dans leur distribution des artistes directement concernés.

Films : Qu'ils soient documentaires ou de fiction, nous avons à cœur de mettre en avant des films qui parlent de la différence. Nous sommes pour cela allés les chercher en France, mais aussi en Belgique, au Brésil...

Émissions : Des productions originales qui donnent la parole à des personnes en situation de handicap, des médecins, des professionnels de terrain, des associations et des familles.

L'ADN de Cortex

Chaque mois, une nouvelle sélection thématique de contenus.

Pour le lancement de Cortex, nous avons fait le choix de développer une thématique autour du handicap et du sport.

Voici quelques-unes des prochaines thématiques :

Mai : Handicap invisible - Une mise en lumière des handicaps qui ne se voient pas

Juin : Mémoire trouble - Une thématique sur le cerveau, la mémoire et nos aînés

Juillet : L'été, il faut en rire - Un programme d'été drôle qui montre la différence sous un angle joyeux.

...



Accessibilité

À court terme, le Studio Parolox et le Gapas ont fait le choix de travailler ensemble pour rendre accessible la plateforme au plus grand nombre. Ainsi dans un délai court, nous ambitionnons d'écrire 100% des textes de la plateforme en Facile À Lire et à Comprendre (FALC). Cette démarche s'inscrit dans le droit-fil de notre engagement.

Au même titre que le FALC, le sous-titrage sourd et malentendant et l'audiodescription seront réalisés au fur et à mesure de l'exploitation de la plateforme.

Cortex sera également un support pour des contenus proposant des modalités d'accessibilité innovantes.

Nous souhaitons développer une gamme de contenus qui soient nativement accessibles sans passer par un outil d'adaptation. C'est le cas des podcasts en FALC, qui sont adaptés à un public avec une déficience intellectuelle ou ayant des difficultés de lecture.

À moyen terme, nous voulons que la plateforme soit 100% accessible.

Abonnements

Cortex est disponible pour les particuliers aux prix de 5,99€ / mois ou 50€ / an.

Cortex est disponible pour les associations, les écoles et les bibliothèques au prix de 200€ / an.

Entreprises merci de nous consulter pour les tarifs.

Dates clefs

Lancement du premier film
Plongez en nos troubles.....2017

Prix du CCAH changer le regard
Plongez en nos troubles.....2017

Création du Studio
Parolox.....Janv 2019

Création de *Ma chère famille*
1^{er} Long métrage.....Oct 2020

Prix du festival du film social
Ma chère famille Déc 2021

Lancement du projet
CortexJanv 2022

Biographie

de Benjamin Laurent



Né en 1987, très tôt je développe une passion pour l'information, la photographie et le cinéma. Mon rêve : devenir journaliste.

Atteint d'un Trouble du Déficit de l'Attention avec Hyperactivité (TDAH) non diagnostiqué et d'une dyslexie, je suis une scolarité chaotique qui me conduit à emprunter des chemins détournés, pour m'approcher au plus près de mon but initial.

Après un début de parcours professionnel atypique, c'est à l'âge de 25 ans que je décide de changer de voie et de me diriger vers la carrière dont je rêvais en proposant mes services au quotidien *Le Dauphiné Libéré*.

Des reportages dans le domaine de la santé me sont confiés et une conférence sur le trouble neurodéveloppemental (TDAH) va bouleverser ma vie. Ce fut une véritable révélation de découvrir les raisons des difficultés rencontrées dans ma vie quotidienne et dans ma scolarité.

Après la confirmation de mon « auto-diagnostic » par une équipe médicale, je me lance dans la réalisation d'un documentaire sur le sujet. Le titre sera *Plongez En Nos Troubles* et le thème, l'accueil des enfants TDAH dans l'environnement scolaire. L'Association HYPERSUPERS TDAH France est immédiatement intéressée par un partenariat. Le Comité de Coordination Action Handicap (CCAH) repère mon projet sur Internet et propose de le financer.

Ce documentaire sera récompensé 2 ans plus tard par le Prix du CCAH dans la catégorie "Changer le regard".

En janvier 2020, je crée le Studio Parolox, afin de réaliser et produire d'autres documentaires dans le domaine du Handicap, de la Santé et de l'Autonomie.

Aujourd'hui avec la plateforme SVOD Cortex, je poursuis mon objectif : mettre en valeur la différence en favorisant la prise de parole de personnes en situation de handicap, mais également de tous les intervenants concernés, professionnels de santé, familles, enseignants...

Plongez en nos troubles2017

Autisme les premiers signes2018

Hub au bout des doigts2019

Ma chère famille2020

Michalak au bout d'un rêve2021

Handicap et grande précarité2022

Le studio Parolox

L'historique

Créé en janvier 2020 à Lyon, le Studio Parolox est le résultat de plusieurs aspirations :

Donner la parole aux personnes concernées par une situation de handicap, une maladie chronique, la dépendance d'un proche ainsi qu' aux intervenants professionnels de ce secteur.

Diffuser des témoignages, des informations fiables, afin que chacun puisse se reconnaître dans des expériences similaires, sources d'inspiration pour la prise en charge des difficultés rencontrées et mener à bien les défis du quotidien.

Dès l'origine, le Studio Parolox se spécialise dans la réalisation et la production de documentaires, films consacrés au Handicap, à la Santé et à l'Autonomie.

Sa spécificité : permettre aux personnes participantes de rentrer dans le processus de création du documentaire ou du film afin qu' il soit le reflet exact du sujet étudié.

Ces documentaires ont pour but d'être des outils d'information pour les familles et les proches, de formation pour les entreprises et les professionnels et de sensibilisation auprès du grand public.

L'identité du Studio se construit sur la rigueur des informations recueillies auprès des chercheurs, équipes médicales reconnus par la communauté scientifique, les travailleurs sociaux et les associations.

En 2023, l'avenir du Studio Parolox s'écrit avec la mise en ligne de la première plateforme de vidéos à la demande, dédiée aux domaines de la Santé, du Handicap et de l'Autonomie, Cortex, et dans l'accessibilité de tous nos supports à un public fragilisé.



Partenaires :

Le Gapas

Le Gapas propose diverses formes d'accompagnement pour 1200 personnes en situation de handicap, enfants et adultes, à travers la gestion de 40 établissements et services sociaux et médico-sociaux, dans les Hauts-de-France et l'Île-de-France.

La raison d'être du Gapas est de développer des solutions pour que les personnes en situation de handicap soient pleinement épanouies et actrices de leur existence dans une société juste, inclusive, reconnaissante et équitable, au même titre que tout citoyen.

L'association agit en faveur de l'autodétermination des personnes en situation de handicap et d'une réponse de qualité pour tous.

Le Gapas a souhaité s'engager aux côtés du Studio Parolox dans le cadre du projet Cortex afin d'apporter son expertise d'association gestionnaire mobilisée pour faire progresser les enjeux liés au handicap, tout en les rendant visibles et accessibles au plus grand nombre.

Également actif dans le champ de la production vidéo, le Gapas contribuera à enrichir la ligne éditoriale de la plateforme et à proposer des contenus.

Le projet Cortex entre en résonance avec nos valeurs, plus particulièrement l'utopie nécessaire, qui amène à dépasser les limites pour réinterroger l'existant, innover au service de l'accomplissement de notre mission. C'est dans cette perspective que nous collaborons avec le Studio Parolox, avec le plus grand enthousiasme !

François Bernard, Directeur Général

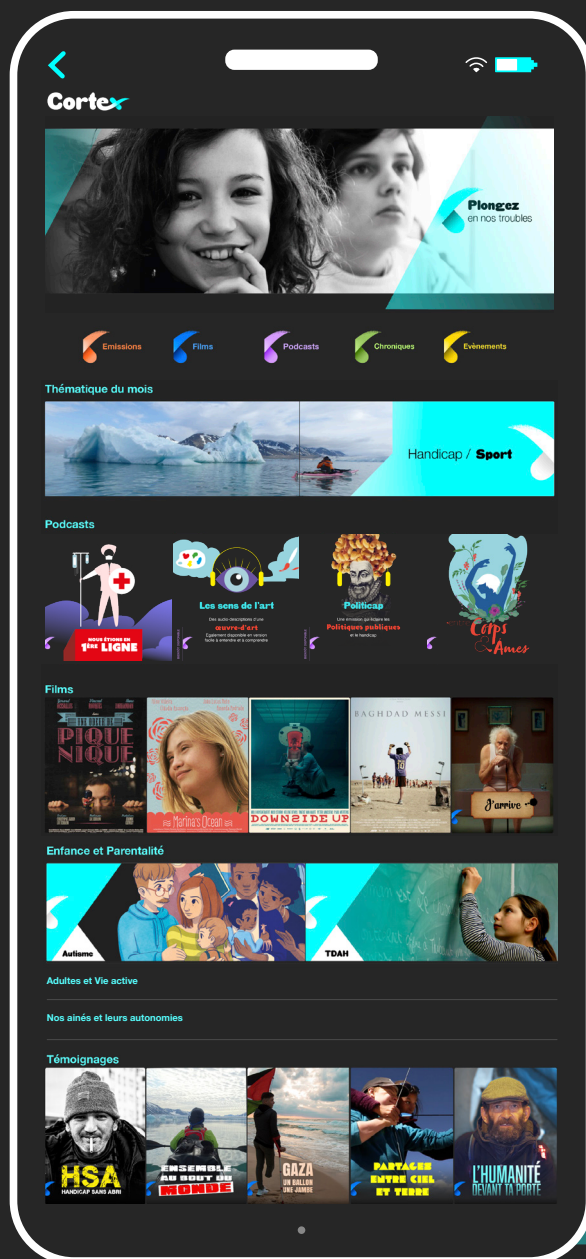
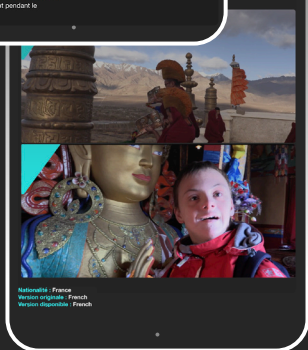
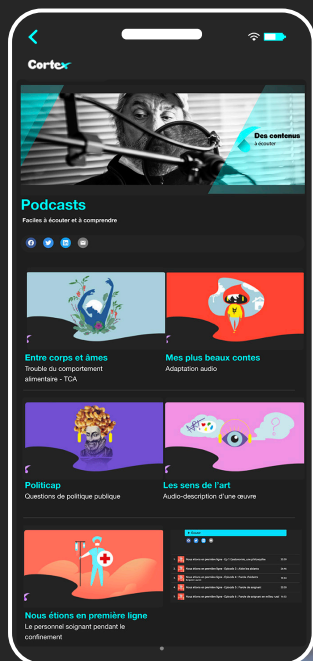
Bleu Laser :

Société spécialisée dans l'authoring et le pressage de CD, DVD.

HyperSupers TDAH France :

Association reconnue d'Utilité publique qui vient en aide aux familles et personnes atteintes de TDAH.

Cortex



Des contenus adaptés

faciles à écouter et à comprendre

À voir À écouter

Pour la valorisation des différences

Pour mieux vivre ensemble.



Benjamin Laurent
gérant de la société de production Parolox

benjamin@parolox.fr - 06 98 65 52 11



Cécile Teurlay
Directrice de la communication

cteurlay@gapas.org - 06 16 96 75 46